

Ода Дому напротив

Утром, когда сон еще не отпустил меня полностью,
я подхожу к окну и открываю портьеры.
Доброе утро, говорю я мысленно Дому напротив.
Как-то незаметно вошел в мою жизнь этот Дом напротив.
Много лет назад, когда мы купили наш дом,
я не почувствовала, что мы купили и Дом напротив.
Может быть, тогда мы часто не замечали многого – спешили.
Спешили на работу, в гости, в театр.
Теперь есть больше времени оглядеться вокруг.
Я сижу в кресле с книгой, а когда поднимаю глаза –
вижу Дом напротив.
Он был здесь всегда, он олицетворение той „вечности”,
которую я могу представить – этот Дом напротив.
Он врос в землю, как деревья вокруг.
И вместе с ними меняется и Дом напротив.
Зимой покрывается снегом, как и деревья,
летом стоит в зелени кустов и цветов.
Осенью, когда все оголяется под ветром, Дом напротив
вдруг выступает вперед и приближается к моему окну.
Тогда я вижу очертания предметов внутри –
растения прильнули к окну, струится вода маленького фонтанчика,
я знаю: это аквариум с золотыми рыбками.
Хотя мы хорошо знакомы с ф милыми хозяйками,
жизнь, протекающая за стеклами Дома напротив,
для меня таинственна, как, впрочем, таинственна
любая жизнь за чужим окном.
Приходит вечер, и западное солнце клонится к Дому напротив.
Малиновый закат опускается на крышу Дома напротив.
Я стою у окна и вижу сидящих в уютных креслах Эмили и Лису.
Они не видят великолепие заката.
Я знаками зову их выйти из дома и полюбоваться
красочным небом и своим Домом на фоне закатного пожара.
А когда темнеет вокруг, и краски постепенно меркнут,
в Доме напротив зажигается свет.
И тогда мы хорошо видим друг друга и машем на прощание.
Спокойной ночи, Дом напротив..!

март 2000
Е.диомтор

Алла Туманова